**TIẾNG VIỆT - TUẦN 30**

HỌ TÊN: .....................................................

LỚP: 3 ....

**I. LUYỆN ĐỌC DIỄN CẢM**

**II. ĐỌC - HIỂU VĂN BẢN (*Khoanh vào chữ cái trước câu trả lời đúng hoặc làm theo yêu cầu*):**

**BIỂN ĐẸP**

Buổi sớm nắng sáng. Những cánh buồm nâu trên biển được nắng chiếu vào hồng rực lên như đàn bướm múa lượn giữa trời xanh.

Mặt trời xế trưa bị mây che lỗ nhỏ. Những tia nắng dát vàng một vùng biển tròn, làm nổi bật những cánh buồm duyên dáng như ánh sáng chiếc đèn sân khấu khổng lồ đang chiếu cho các nàng tiên biển múa vui.

Lại đến một buổi chiều gió mùa đông bắc vừa dừng. Biển lặng đỏ đục, đầy như mâm bánh đúc, loáng thoáng những con thuyền như những hạt lạc ai đem rắc lên trên. Biển khoác chiếc áo mới. Cảnh vật mờ ảo. Sóng ầm ầm, lao xao. Hàng thùy dương xào xạc, vi vu như đang trò chuyện.

Biển nhiều khi rất đẹp, ai cũng thấy như thế. Nhưng có một điều ít ai chú ý là: vẻ đẹp của biển, vẻ đẹp kì diệu muôn màu sắc ấy phần lớn là do mây trời và ánh sáng tạo nên.

Vũ Tú Nam

**1. Khi nắng chiếu vào, những cánh buồm trên biển có sự thay đổi về màu sắc như thế nào?**

A. Từ trắng chuyển sang nâu B. Từ nâu chuyển sang hồng

C. Từ trắng chuyển sang vàng

**2. Khi nào biển lặng đỏ đục?**

A. Buổi sáng B. Buổi trưa C. Buổi chiều

**3. Tác giả tập trung miêu tả những sự vật nào trên biển?**

A. Thuyền buồm, mặt biển B. Thuyền buồm, bãi cát C. Mây trời

**4. Em hiểu câu “*Vẻ đẹp của biển, vẻ đẹp kì diệu muôn màu sắc ấy phần lớn là do mây trời và ánh sáng tạo nên*.” có nghĩa là gì?**

A. Mây trời soi bóng xuống biển và ánh sáng phản chiếu làm cho biển có vẻ đẹp muôn màu.

B. Biển đẹp là nhờ trên mặt biển có mây trời và ánh sáng.

C. Biển, mây trời, ánh sáng lúc nào cũng đẹp.

**6. Chữ s hay x?**

Mùa xuân, khi mưa phùn và … ương … ớm lẫn vào nhau, cây gạo ngoài cổng chùa bật ra những đoá hoa làm … áng bừng một góc trời. Tiếng chim … áo về ríu rít. Nghe mà … ốn … ang mãi.

Theo BĂNG SƠN

**7. Nêu tác dụng của dấu ngoặc kép trong mỗi câu sau:**

a.Bỗng có một ông già râu tóc bạc trắng hiện lên, nói với vua rằng: “Sáng mai, nhà vua ra đón ở bờ sông, sẽ có Thần Kim Quy đến giúp.”

*Dấu ngoặc kép để* ………………………………………………………………………………………………………

b. Thần Kim Quy rút một cái móng của mình trao cho An Dương Vương, dặn rằng: “Nhà vua giữ lấy móng này để làm lẫy nỏ. Khi có giặc thì đem ra bắn, một phát có thể giết được hàng nghìn quân giặc.”

*Dấu ngoặc kép để* ………………………………………………………………………………………………………

c. Bỗng một tiếng “kít... ít” làm cậu sững lại.

*Dấu ngoặc kép để* ………………………………………………………………………………………………………

**8. Truyện vui sau đây còn thiếu một số dấu ngoặc kép để đánh dấu những từ ngữ hoặc câu được trích dẫn. Em thêm dấu ngoặc kép vào vị trí đó.**

Hùng:

− Bài đọc trên có từ mếu máo. Bạn hãy đặt một câu với từ đó!

Hiếu:

− Câu của mình là: Bạn Quang chạy theo xích lô, vừa khóc vừa nói.

Hùng:

− Nhưng câu đó chưa có từ cần đặt.

Hiếu:

− Có mà: Vừa khóc vừa nói có nghĩa là mếu máo rồi!

HÀ THU

**9. Chuyển câu trong dấu ngoặc kép thành lời nói trực tiếp được đánh dấu bằng dấu gạch ngang:**

Quốc Toản bèn chạy đến, quỳ xuống tâu: “Cho giặc mượn đường là mất nước. Xin Bệ hạ cho đánh!”

…………………………………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………

**III. LUYỆN TẬP**